

॥ ಶ್ರೀವಾದಿರಾಜಗುರ್ವಂತರ್ಗತ ಶ್ರೀಮಧ್ವಾಂತರ್ಗತ

ಶ್ರೀಶ್ರೀನಿವಾಸಾಯನಮಃ॥

ಶ್ರೀವಿಜಯದಾಸರಿಂದ ರಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟ

ವೇಂಕಟಾಚಲ ಪರ್ವತದ ಮಹಿಮೆ

ಸುಳಾದಿಗಳು

ರಾಗ : ಭೈರವಿ

ತಾಳ : ಧ್ರುವ

ಶ್ರೀನಿವಾಸನ ನಿಧಿಯಾನು ಬಣ್ಣಿಸಲಿನ್ನು |
ನಾನೆಲ್ಲಿ ಇದರ ಸಮಾನಧಿಕವಾದ |
ಭೂನಿತಂಬಿನಿಯೊಳು ಕಾಣೆನೊ ಅರಸಲು |
ಆ ನಿರ್ಜರರನುದಿನ ಎಣಿಸೆಣಿಸಿ |
ವಾಣಿಬರದೆ ಗುಣವಾನು ತೋರದೆ ನಿತ್ಯ |
ಈ ನಿಧಿಯಾ ಪುಣ್ಯಶ್ರೇಣಿಯನು |
ಧೇನಿಸಲಾರದೆ ಮೌನವಾಗುವರಯ್ಯಾ |
ಹೀನಮಾನವಮತಿ ನಾನು ನುಡಿದ ಫಲ |
ಚಾಣೂರಾರಿ ತಂಗ ವಿಜಯವಿಠ್ಠಲರೇಯಾ |
ನೀನೆ ಬಲ್ಲವನಿದರ ಆನಂದವೈಭವ

॥ 1 ॥

ತಾಳ ಮಟ್ಟ

ರತುನ ಸಾನುವಿನ ಸುತಗೆ ವೇಂಕಟಪ-
ರ್ವತ ವೆಂಬಭಿದಾನಾ ಹಿತವಾಗಿ ಇರಲೂ |
ಗತಶ್ರವಣ ಮಾರುತದೇವಗೆ ಬಿಡದೆ |
ಪ್ರತಿವಾದಗಳಾಗೆ ಖತಿಯವನಂತೆ ಮಾ |
ರುತಿಪತಿ ಬೀಸಾಲು ಗತಿತಪ್ಪಿ ಉರಗ |

ಪತಿ ಪರ್ವತಸಹಿತ ಕ್ಷಿಯೋಳಗೀಭ |
ರತಖಂಡದೊಳಗೆ ದ್ಯುತಿಯಾಗಿ ಪೊಳವುತ್ತ |
ರತಿಪತಿಪಿತ ಸಿರಿವಿಜಯವಿಠಲನ್ನ
ನುತಿಸಿ ನಿರಂತರ ಸ್ತುತಿಸಿ ಕರವ ಮುಗಿಯೆ

|| 2 ||

ತಾಳ : ರೂಪಕ

ಕುಂಡಲಿ ಈಪರಿ ಕೊಂಡಾಡಿ ದೈನ್ಯದಲಿ |
ದಂಡಪ್ರಣಾಮದಿಂದ ಅಂಡಜಗಮನನ್ನ |
ತಂಡತಂಡದ ಭಕುತಿ ಖಂಡವಾಗದಂತೆ |
ಪುಂಡರೀಕಾಕ್ಷನು ಕಂಡು ವೇಗದಲ್ಲ |
ಅಂಡಲಿಯದಂತೆ ವಿಜಯವಿಠಲ ತನ್ನಾ |
ತೊಂಡವಗೆ ವರವ ಮುಂಕೊಡು ಪಾಲಿಸಿದಾ

|| 3 ||

ತಾಳ : ಝಂಪೆ

ವರವಿತ್ತು ಭಕುತಗೆ ಪರಿಹರಿಸಿ ಭಯವನ್ನು |
ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ನಿಂದ ನೀ ಗಿರಿಯಮಧ್ಯೆ |
ಸುರರಿಂದ ವಾಲಗವ ಭರದಿಂದ ಕೈಕೊಳುತ |
ಮೆರೆದು ಪೆಸರಾಗಿ ತೈಧರಿಯಾವೊಳಗೆ |
ಶರಣೆಂದವರ ಏನಾದರಶರೆಯನು ಬಿಡಿಸಿ |
ಪೊರೆವ ಪರಿಪರಿಯಲ್ಲಿ ಪರಮ ಪುರುಷ |
ತಿರುವೆಗಳೇಶ ತಿರಪತಿ ವಿಜಯವಿಠಲ |
ಜರಾಮರಣಹಿತ ಭೂಸುರವೃತ ದಾತಾ

|| 4 ||

ತಾಳ : ತ್ರಿವಿಡಿ

ಈ ಗಿರಿಯಲ್ಲಿ ತಪಸು ವೇಗದಿಂದಲಿ ನೆಸಗಿ |
ಆ ಗಂಧಾವಾಹನ್ನಮಿಗೆ ಸ್ತುತಿಸಲಾಗಿ |
ತಾ ಗುಣದಲಿ ಪ್ರಥಮಾಂಗದನೆನಿಸಿದ ಸಾಗರಶಯನಗೆ |

ಅಗಸ್ತ್ಯಮುನಿ ಇದರ ಆಗಮ ಬಲ್ಲಾನು |
ಭೂಗೋಳದೊಳಗನುರಾಗದಿಂದಲಿ ಮಿಕ್ಕ |
ಯೋಗಿಗಳೆಲ್ಲಾ ಭೋಗಿಸುತಿಪ್ಪರು |
ಭೋಗಿಶಯನ ವಿಜಯವಿಠಲನ್ನ |
ಭೋಗವೇನು ಪೇಳಲಿ ಭೋಗಾಗಿರಿಯಲ್ಲಿ

|| 5 ||

ತಾಳ : ಅಟ್ಟ

ಐದುಯೋಜನವಿಸ್ತಾರದ ಗಿರಿಯನು |
ವೈದಿಕದಿಂದಲಿ ಸುತ್ತಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆ |
ಐದೊಂದು ಸಾರಿಗೆ ತಿರುಗಿ ಭಕುತಿಯಲ್ಲಿ |
ಐದುಹತ್ತುಹದಿನಾರುಕೋಟಿತಿರ್ಥ ಹಾ-
ಯಿದು ನೆನೆಸುವಂಥ ಮೈದೆಗೆಯದ ನರಕೊ |
ಯಿದು ಹಾಕುವನಯ್ಯಾ ಮೈದುಗುಡದ ಪಾಶಾ |
ಐದುವಿರಹಿತ ವಿಜಯವಿಠಲನ್ನ |

ಕೈದಣಿಸಿ ಪೂಜಿಸಿ ಪೂಜಿಸಿ ಐದಿದವ ಸುಮತಿ

|| 6 ||

ತಾಳ : ಆದಿ

ಸ್ವಾಮಿಪುಷ್ಕರಣಿ ಸ್ನಾನ ಈ ಮಹತ್ವನ ದರ್ಶನ |
ಈ ಮಹಿಯೊಳಗೊಮ್ಮೆ ನೇಮದಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದವನು |
ವ್ಯೋಮಾಭೂಪಾತಾಳಾದೊಳಗೆ ನಿ-
ಸ್ಸೀಮನಾಗಿ ಚರಿಸಿ ನಿಜಕಾಮಿತಾರ್ಥವ ಬೇಡದೆ |
ಕಾಮಿಸಿ ಹರಿಯ ಪಾದಾ |
ಪಾಮರನಾಗದೆ ನಮ್ಮ ವಿಜಯವಿಠಲನ್ನ |
ನಾಮವನೆ ಉಂಡು ನಿಜಧಾಮಾದಲ್ಲಿ ಸೇರುವನು

|| 7 ||

ಜತೆ

ವೇಂಕಟೇಶನೆ ನಮೋ ವೇಂಕಟೇಶನೆ ನಮೋ
ಸಂಕಟಪರಿಹರಿಸೋ ವಿಜಯವಿಠಲರೇಯಾ

|| 8 ||

ಸುಳಾದಿ - 2

ರಾಗ : ಮುಕಾರಿ

ತಾಳ : ಧ್ರುವ

ಧನ್ಯನಾದೆನು ಇಂದೀಪುಣ್ಯಗಿರಿಯ ತಾ-|
ರುಣ್ಯಭಕುತಿಯಲ್ಲಿಂದ ದೈನ್ಯಮನದಲ್ಲಿ ಕಂಡೆ |
ಅನ್ಯಾಯಗೊಳಿಸುವ ಮನ್ಯುಪಾಪವೆಂಬಾ -
ರಣ್ಯಕ್ಕೆ ಹವ್ಯವಾಹನ್ನ ತೋರುತಿದೆ |
ಗಣ್ಯವೆ ಇದರ ಲಾವಣ್ಯವರೇಣ್ಯವ |
ಬಣ್ಣಿಸಲರಿದು ಹಿರಣ್ಯಗರ್ಭಗಾದರು |
ಕನ್ಯಾ ಧಾರುಣಿ ಹಿರಣ್ಯ ತುಲಾಭಾರಾ |
ಅನ್ನ ದಾನಾದಿಗಳು ಅನ್ಯೋನ್ಯ ಮಾಡಲು |
ಅನ್ಯಥಾ ಈ ಯಾತ್ರಿ ಪುಣ್ಯಫಲಕ್ಕೆ ಸಾ-
ಮಾನ್ಯವೆನಿಸುವಾದು ಸುಜನರು ಲಾಲಿಪದು |
ಕನ್ಯಾಪತಿಯು ಕಾರುಣ್ಯಮೂರುತಿ ಪಾಂಚ-
ಜನ್ಯಪಾಣಿ ನಮ್ಮ ವಿಜಯವಿಠಲನು ಶಾ-
ರಣ್ಯರಿಗೆ ಅನುಗುಣ್ಯಾ ನಡಿಸುವಾ

|| 1 ||

ತಾಳ : ಮಟ್ಟ

ಸಪ್ತಪೆಡೆಗಳು ತಪ್ತಕಾಂಚನದಂತೆ |
ಸಪ್ತವನನಿಧಿ ಸಪ್ತದ್ವೀಪದ ಮಧ್ಯ
ಸಪ್ತೆರಡುಲೋಕ ವ್ಯಾಪ್ತವಾಗಿ ಕಿರಣ |

ಸಪ್ತಾಶ್ವನ ತೆರದಿ ದೀಪ್ತವಾಗಿದೆ ಸರ್ವ -
ತೃಪ್ತ ಮೇಲುಗಿರಿ ವಿಜಯವಿಠಲನಿಗೆ |
ಆಪ್ತನಾಗಲು ಫಲಪ್ರಾಪ್ತಿಯಾಯಿತು ಬಿಡದೆ

|| 2 ||

ತಾಳ : ತ್ರಿವಿಡಿ

ಶೃಂಗವೆ ವಜ್ರಾನು ರಂಗು ಮಾಣಿಕದಂತೆ |
ಕಂಗಳಿಗೆ ಬಿಡದೆ ಕಂಗೊಳಿಸುತ್ತಿದೆ |
ಸಿಂಗ ಶಾರ್ದೂಲ ಸಾರಂಗ ಮನ ಬೊಗು ತು -
ರಂಗ ವರಹ ವೃಕ ಮಾತಂಗ ಭಲ್ಲೂಕ ಪ್ಲಾ |
ವಂಗ ಮಾರ್ಜಾಲ ವಿಹಂಗಾನುಶುಕಪಿಕ ಭೂ -
ಜಂಗಮ ನಾನಾಕಾಭೃಂಗ ಪತಂಗಾದಿ ಸಂಘವು ಚೀರುತ್ತ
ಸಂಗದ್ಯಾಡುತಾ ಶೃಂಗಾರದಲಿ ಪೊಳೆಯೆ |
ಮಂಗಳಾಂಗಾ ತುರಂಗವದನ ಭಕ್ತರಂತ-
ರಂಗದೊಡಿಯಾ ವಿಜಯವಿಠಲರೇಯಾ |
ವೆಂಗಳ ನಾಡುವಾ ಭಂಗಾರತಿರುಗಿರಿಯಾ

|| 3 ||

ತಾಳ : ಅಟ್ಟ

ಸುರರು ಗಂಧರ್ವರು ಉರಗ ಯಕ್ಷ ಸಿದ್ಧ-
ಗರುಡ ಕಿಂಪುರುಷ ಕಿನ್ನರರು ಗುಹ್ಯಕರು ಸಾ-
ಧ್ಯರು ತುಂಬುರಾದಿ ನಿಕರವಲ್ಲಿಗಲ್ಲಿಗೆ |
ವರತಪಸಿಗಳಾಗಿ ಗಿರಿಯ ತಪ್ಪಲಲೀ |
ಗರುಡಾಸನ ನಮ್ಮ ವಿಜಯವಿಠಲನ್ನ |
ಸ್ತೃಣೆ ಮಾಡುತ ಸಂಚರಿಪುದು ಕಂಡೆ

|| 4 ||

ತಾಳ : ಆದಿ

ಶಿಲೆಯೆ ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ ಹೊಳಲೆ ಸುದರುಶನ |
ಧಳಧಳಿಸುವ ವರ್ನಾಮಳಲೆ ಚಕ್ರಾಂಕಿತ |

ಇಳೆಯೊಳಗಿದೆ ನಿಶ್ಚಲವೈಕುಂಠನಗರ |
 ಸಲೆ ಶ್ವೇತದ್ವೀಪ ಇದೆ ಪೊಳೆವಾನಂತಾಸನ-
 ಸ್ಥಳವೆಂದು ಉತ್ತಮರು ತಿಳಿದು ಮನ್ನಿಸುವರು |
 ಬಲಿನೆ ನಾಮಾ ನಮ್ಮ ವಿಜಯವಿಠಲನ್ನ |
 ಒಲಿಸಿ ಭಜಿಸುವಾರು ಜಲಜಗರ್ಭಾದಿಗಳು

|| 5 ||

ಜತೆ

ವರಗಿರಿಯ ಯಾತ್ರಿ ಮನಮುಟ್ಟಿ ಮಾಡಲು
 ವರವೀವ ಪರನಾಮಾ ವಿಜಯವಿಠಲ ತಿಮ್ಮಾ

|| 6 ||

ಸುಳಾದಿ - 3

ರಾಗ - ಭೈರವಿ

ತಾಳ - ಧ್ರುವ

ಪುಷ್ಕರಾದ್ರಿಯ ನೋಡಿ ಪುಣ್ಯವಂತರ ಕೂಡಿ |
 ದುಷ್ಕರ್ಮಗಳ ಅಳಿದು ದುರ್ಜನ ಸಂಗ ಹಳಿದು |
 ನಿಷ್ಕಾಮ ವರವೆ ಉಂಟು ನಿತ್ಯಾಮುಕ್ತಿಗೆ ಗಂಟು |
 ದುಷ್ಟಾಲಾ ನಿಮಗಿಲ್ಲ ದುರ್ಲಭವೆನಿಸಲ್ಲಾ |
 ನಿಷ್ಕಂಟುಕರಾಗಿ ನಿರಯ ಗೆದ್ದು ಚೆನ್ನಾಗಿ |
 ಪುಷ್ಕರಾ ವಿಡಿದು ಸತ್ಪುಣ್ಯಾರ ಕ್ರಮ ತಿಳಿದು |
 ಪುಷ್ಕರಾದಿ ಕ್ಷೇತ್ರ ಎಂಟರೊಳಗೆ ಇದು |
 ಪುಷ್ಕರಜಾಪ್ತಾನಂತೆ ಧರೆಯೊಳು ಒಪ್ಪುತ್ತಿದೆ |
 ಪುಷ್ಕರಾದಿದ್ವೀಪಾ ತಿರುಗಿದ ಪಲವು ನ-
 ಮಸ್ಕಾರ ಒಂದೇ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆಯಿಂದ ತಂದೀವದು |
 ಪುಷ್ಕರಾಕ್ಷಾ ತಿಮ್ಮಾ ವಿಜಯವಿಠಲ ಒಡೆಯ |
 ಪುಷ್ಕರಣಿಯ ಮತಿಪುಷ್ಕಳವಾಗಿ ಕೊಡುವಾ

|| 1 ||

ತಾಳ : ಮಟ್ಟ

ಇದೇ ವಾರಣಾಸಿ ಉದಧಿಬಂಧನಾ |
ಇದೇ ದ್ವಾರಕಾಪುರಿ ಪದುಮನಾಭಾ |
ಇದೇ ಗಯಾ ಪ್ರಯಾಗಾ ಯದುಕುಲಪತ್ನೀತ್ರಾ |
ಇದೇ ರಾಮನ ನಗರಿ ಮಧುರಾ ಗೋಕುಲಾ |
ಇದೇ ಕುಂಜಗಿರಿ ಸದಮಲ ಕುರುಕ್ಷೇತ್ರ |
ಇದೇ ಮಾಯಾ ಪಡುವಣಾಉದಧಿತೀರದಪುರ |
ಇದೇ ಸಕಲಕ್ಷೇತ್ರ ಇದೇ ನಿರ್ಮಲಯಾತ್ರಾ |
ಇದಕೆ ಅಧಿಕವಿಲ್ಲ ಇದಕೆ ಸಮಾನವಿಲ್ಲ |
ಇದೇ ನಿರ್ವಾಣಕೆ ಮೊದಲು ಸೋಪಾನವೋ |
ಇದರಿಂದಾದಫಲ ಒದಗದು ಮತ್ತೆಲ್ಲಿ |
ಪದುಮಗರ್ಭನೈಯ್ಯಾ ವಿಜಯವಿಠಲ ತಿಮ್ಮಾ |
ಹದುಳವ ಕೊಡುವನು ಪದೋಪದಿಗೆ ನೆನೆಸೆ

|| 2 ||

ತಾಳ : ತ್ರಿವಿಡಿ

ಕೃತಯುಗದೊಳು ಇದೇ ವೈಕುಂಠವೆನಿಸೋದು |
ತ್ರೇತಾಯುಗದೊಳು ಅನಂತಾಸನ |
ಅತಿಶಯ ದ್ವಾಪರದಲ್ಲಿ ಶ್ವೇತಪದ್ಮೀಪ |
ಚತುರಯುಗದಲ್ಲಿ ವರಗಿರಿಯೆ ಸಿದ್ಧ |
ಮತಿವಂತರು ಇನಿತು ಪೂಜಿಪರು ಭಾ-
ರತಖಂಡಾದೊಳು ಏಕಾಭಕುತಿಯಲ್ಲಿ |
ಕೃತು ಜಪ ತಪ ತೀರ್ಥಯಾತ್ರಿ ದಾನಾ ನಾನಾ-
ವ್ರತಗಳು ತತ್ತದ್ವಿಚಾರಾದಲ್ಲಿ |
ಶತಕಲ್ಪ ಮಾಡಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಗರ್ಭಿಸಿದವಗೆ |
ಹಿತವಾಗುವದೊಮ್ಮೆ ಶೇಷಾದ್ರಿಯಾತ್ರಿ ದು-

ಮರ್ತಿಗಳಿಗಾದರು ನಿಷ್ಠಲವೊ |
 ಚತುರಮೋಗನು ಇದರ ಮಹಿಮೆ ಎಣಿಸಿ |
 ಗತಿತಪ್ಪಿದವನಂತೆ ನಿಲ್ಲುವನು |
 ಕ್ಷಿತಿಯ ಮಾನ್ವವರಿಗೆ ಸಾಧ್ಯವೆ ಏಣಿಸಾಲು |
 ನುತಿಸಿಮಾತುರ ಪುಣ್ಯಪಡಕೊಂಬೋದು |
 ಪತಿತಪಾವನ ತಿಮ್ಮ ವಿಜಯವಿಠಲ ಇಲ್ಲಿ |
 ಸತತ ನೆಲಸಿಯಿಪ್ಪ ತಿರುವೆಂಗಳೆನಿಸಿ

|| 3 ||

ತಾಳ: ಅಟ್ಟ

ಗಿರಿಯ ಶೃಂಗಾರವ ವಿವರಿಸುವರಾರಿನ್ನು |
 ಮಿರುಗುತಿದೆ ಪುಟಾ ಎರೆದ ಬಣ್ಣದ ಚಾಮೀ
 ಕರದಂತೆ ಸುತ್ತಲು ಚರಿಸುವ ಮೃಗ ಜಲ-
 ಚರ ಖಗತತಿ ವಿಸ್ತರವಾಗಿ ಒಂದೊಂದು |
 ಪರಿಪರಿವರ್ಣವು ತರು ಗಿರಿ ಫಲ ಬಳ್ಳಿ ಭರಿತವಾಗಿಪ್ಪವು |
 ಸರಸವಾಗಿದ್ದ ಹೊದರು ಗುಹೆ ಒಳ್ಳೆಪು -
 ಷ್ಕರಣಿಗಳೆಲ್ಲಾ ಸುಂದರಶೃಂಗಗಳು ನೋಡೆ |
 ಮೆರವುತಿದೆ ಸುರ ಗರುಡ ಗಂಧರ್ವ ಕಿ-
 ನ್ನರ ಸಿದ್ಧ ಸಾಧ್ಯ ಕಿಂಪುರಷ ಯಕ್ಷ ವಿದ್ಯಾ -
 ಧರ ಮನು ಮುನಿ ಭೂಸುರ ರಾಯರು ಎಲ್ಲ |
 ಚರಿಸುತಿಪ್ಪರು ಈ ಪರ್ವತದಡೆಯಲ್ಲಿ |
 ಪರಿಪರಿರೂಪವ ಧರಿಸಿಕೊಂಡು ಭಾ-
 ಸುರವಿರಕುತಿಯಲ್ಲಿ ಸರಿಗಾಣೆ ಇಲ್ಲಿದ್ದ |
 ನರಗೆ ಭುವನದೊಳು |
 ಪರಿಪೂರ್ಣಗುಣಾಂಬುಧಿ ವಿಜಯವಿಠಲ ತಿಮ್ಮಾ |
 ನಿರುತವೈಭವದಿಂದ ಹಿರಿದಾಗಿ ನಲಿವಾ

|| 4 ||

ತಾಳ : ಆದಿ

ಅನಂತಜನುಮಕೊಮ್ಮೆ ಆನಂದಗಿರಿಯ ಯಾತ್ರಿ |
ಆನುಪೂರ್ವಕದಿಂದ ಮಾನವನು ಮಾಡಲು |
ಜ್ಞಾನವೆ ಕೊಡುವದು ಜ್ಞಾನಾದ್ರಿ ಇದು ಕಾಣೊ |
ಹೀನವಾಗಿದ್ದ ಪಾಪಕಾನನ ಸುಡುವದು |
ಶ್ರೀನಿವಾಸನೆ ಕೃಪೆ ತಾನೆ ಮಾಡಿ ಅವನ |
ಮಾಣದೆ ಪಾಲಿಸುವ ಈ ನಿಧಿಯಲಿ ಪಂ-
ಚಾನನದೇವತೆಗಳು ಜ್ಞಾನಾದಿಯಿಂದ ಮದ್ಯ-
ಪಾನಾದಿಪಾತಕವ ಹಾನಿಮಾಡಿಕೊಂಡು ನಿ-
ಧಾನರಾಗಿ ಒಪ್ಪಿದರು ಏನೆಂಬೆನಯ್ಯಾ ಇದರ |
ಮೇಣಿವಿಚಿತ್ರಕ್ಕೆ ಪ್ರಾಣನಾಯಕ ತಿಮ್ಮಾವಿಜಯವಿಠಲ ಸದಾ |
ದಾನಿಗಳರಸನು ನೀ ಎನೆ ಸಾಕುವ || 5 ||

ಜತೆ

ಅಪ್ರತಿಯಾತ್ರೆಯೆ ಇದು ಕಂಡವರಿಗಾಗದು |
ಸ್ವಪ್ರಕಾಶ ವಿಜಯವಿಠಲ ವೆಂಕಟ ಬಲ್ಲ ||

ದೇವರನಾಮ

ರಾಗ : ಶಂಕರಾಭರಣ ತಾಳ : ಅಟ್ಟಿ
ಇಕೋ ಈತ ವೇಂಕಟೇಶನು ಭವದ |
ಸಿಕ್ಕು ಬಿಡಿಸಿ ನೆನೆದರಿಗೆ ಸಿಕ್ಕಿ ಮನದಿಂದಗಲದಿಪ್ಪ || ಪಲ್ಲವಿ ||
ತರುಣ ಅರುಣ ಕಿರಣ ಪೋಲುವ |
ಚರಣ ಧರಣಿತರುಣಿ ಸ್ಮರಿಸೆ |
ಕರುಣಗಡಲಾದರಣೆಯಿಂದ ಉದ್ಧರಣೆ ಮಾಡಿದ ಪರಣನೀತ || 1 ||
ಮಂಡೆಯ ಮಂಡನ ಕುಂಡಲಕಾಂತಿ |

ಗಂಡಸ್ಥಳದಲಿ ಮೆರೆಯ ತುಲಸಿ-

ದಂಡೆ ಕೌಸ್ತುಭಭೂಷಣ ಕಾಪೆಂಡೆಯಿಟ್ಟನಂದನೀತ || 2 ||

ತಂಡುವಾಹನ ಆಖಂಡಲ ಇಕ್ಷುಕೋ-

ದಂಡ ಪರಮೇಷ್ಟಿ ತೋಂಡರು ನಲಿದು ಕೊಂಡಾಡೆ ಚಂದಿರ-

ಮಂಡಲದೊಳು ಉದ್ದಂಡನಾಗಿ ಇಪ್ಪಾ ಪುಂಡದೈವನೀತ || 3 ||

ಪಂಜಿನ ಸಾಲು ಪರಂಜಳವಾದ್ಯ ವಿ-

ರಂಜಿಸಲು ಜ್ಞಾನಪುಂಜನಾರದ ಜಯ ಜಯ ಪೇಳಲು |

ಕಂಜಲೋಚನ ನಿರಂಜನ ದಾನವಭಂಜನ ಈತಾ || 4 ||

ಕರೆದ ಜನಕೆ ಸುರಧೇನು ಈತ |

ನಿರುತದಲ್ಲಿ ಪೊರೆವ ಭಕ್ತರ |

ಕರಿಯ ಕಾಯ್ದ ವಿಜಯವಿಠಲ ಪರಮಪುರುಷ ತಿರುಮಲನೀತ || 5 ||

|| ಶ್ರೀವಾದಿರಾಜಗುರ್ವಂತರ್ಗತ ಶ್ರೀಮಧ್ವಾಂತರ್ಗತ

ಶ್ರೀಶ್ರೀನಿವಾಸಾರ್ಪಣಮಸ್ತು ||